

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Вечерняя (сменная) школа»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан
(ВСШ)

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
Королева Т.М. Королева
Протокол № 1 от 31. 08. 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
Загриева - Л.Р. Загриева
31.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор ВСШ
Шагабиева М.Р. Шагабиева
Пр. от 31. 08. 2021 г. № 119 – ОД



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку для 8 класса
на 2021-2022 учебный год
Королевой Татьяны Мукадоровны,
учителя первой квалификационной категории

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
 - соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
 - умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их;

- совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке
Русский язык в современном мире. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. *Выдающиеся отечественные лингвисты.*

Повторение изученного в 5 – 7 классах

Пунктуация. Орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Н и NN в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Пунктуация. Орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Н и NN в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.

Речь. Речевая деятельность

Текст как единица синтаксиса. Строение текста. Стили речи. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад*, дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*. Специфика художественного текста. Анализ текста.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Сжатое изложение. Структура текста: смысловые части и средства связи между ними. Средства связи предложений и частей текста.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание

Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса русского языка. Связь синтаксиса и морфологии. Словосочетание как единица синтаксиса, его типы. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксическая синонимия.

Простое предложение

Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание.

Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Синтаксическая структура предложения. Грамматическая основа предложения. Строение и грамматическое значение предложений. Предложения простые и сложные. Связь слов в предложении. Предложения утвердительные и отрицательные.

Интонация простых предложений. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Синтаксический разбор предложения.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).

Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Выражение именной части сказуемого. Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Применение знаний и умений по синтаксису.

Второстепенные члены предложения

Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнение. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как разновидность определения. Знаки

препинания при приложении. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами. Сравнительный оборот и знаки препинания при нём. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Односоставные предложения

Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Структурные и смысловые особенности этих предложений. Обобщённо-личные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения

Простое осложнённое предложение. Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения, знаки препинания при них. Однородные члены, связанные сочинительными союзами и интонацией. Пунктуация при них. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Ряды однородных членов предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Знаки препинания, их функции. Синтаксический разбор предложений с однородными членами предложения

Обособленные члены предложения

Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособление согласованных определений. Обособление несогласованных определений. Обособление определений с обстоятельственным значением. Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению. Знаки препинания при приложении с союзом *как*. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. Уточнение как вид обособленного члена. Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Обращение, его функции и способы выражения. Знаки препинания при нём. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов по значению. Пунктуация. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных предложениях, вставных конструкциях. Междометия. Знаки препинания и их функции. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Прямая и косвенная речь

Повторение изученного о прямой речи диалоге. Способы передачи чужой речи в художественном произведении. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Диалог. Цитаты и знаки препинания при них. Сравнительная характеристика героев; особенности строения данного текста.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Синтаксический анализ простого предложения. Основные выразительные средства синтаксиса. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*

Публичное выступление на общественно значимую тему. Повествование, рассуждение, описание: их признаки. Структура текста. Основные жанры публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), стиля. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Межкультурная коммуникация. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Межкультурная коммуникация.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Словосочетание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с обращениями, вводными словами и вводными конструкциями, междометиями. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Предложения с прямой и косвенной речью.

Правописание: орфография и пунктуация

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом предложении, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения		Примечание
		По плану	Фактически	
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Русский язык в современном мире (1 ч)				
1.	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Русский язык в современном мире (1 час) Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>	03. 09		
Повторение изученного в 5-7 классах (3 ч)				
2.	Пунктуация. Орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	07. 09		
3.	Текст как единица синтаксиса. Строение текста. Стили речи. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (<i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i>).	10. 09		

	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа</i> . Специфика художественного текста. Анализ текста.			
4.	Развитие речи. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Сжатое изложение. Структура текста: смысловые части и средства связи между ними. Средства связи предложений и частей текста. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.	14. 09		
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание (2 ч)				
5.	Работа над ошибками. Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса русского языка. Связь синтаксиса и морфологии. Словосочетание как единица синтаксиса, его типы. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Входная контрольная работа.	17. 09		
6.	Анализ К/Р. Работа над ошибками. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксическая синонимия.	21. 09		
Предложение. Простое предложение (3 ч)				
7.	Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Синтаксическая структура предложения. Грамматическая основа предложения. Строение и грамматическое значение предложений. Предложения простые и сложные. Связь слов в предложении. Предложения утвердительные и отрицательные.	24. 09		
8.	Интонация простых предложений. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Синтаксический разбор предложения.	28. 09		
9.	РР Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа</i> . РР Описание памятника архитектуры как вид текста:	01. 10		

	структура текста, его языковые особенности.			
Двусоставные предложения. Главные члены предложения (6 ч)				
10.	Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего.	05. 10		
11.	Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.	08. 10		
12.	Составное глагольное сказуемое.	12. 10		
13.	Составное именное сказуемое. Выражение именной части сказуемого.	15. 10		
14.	Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Применение знаний и умений по синтаксису. РР Устное сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.	19. 10		
15.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сказуемое».	22. 10		
Второстепенные члены предложения (6 ч)				
16.	Анализ К/Д. Работа над ошибками. Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнение.	26. 10		
17.	Определение согласованное и несогласованное. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении.	29. 10		
18.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами. Сравнительный оборот и знаки препинания при нём. Синтаксический разбор двусоставного предложения.	09. 11		
19.	РР Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Ораторская речь и её особенности. Публичное выступление об истории родного края. Повествование, рассуждение, описание: их признаки. Структура текста. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач, пути их преодоления.	12. 11		
20.	Тест по теме «Второстепенные члены предложения». Анализ теста. Работа над ошибками.	16. 11		
21.	РР Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (расписка, <i>доверенность, заявление, резюме</i>). Инструкция.	19. 11		
Односоставные предложения (5 ч)				

22.	Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений.	23. 11		
23.	Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности.	26. 11		
24.	Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Структурные и смысловые особенности этих предложений. Обобщённо-личные предложения.	30. 11		
25.	Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.	03. 12		
26.	РР Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.	07. 12		
Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения (6 ч)				
27.	Простое осложнённое предложение. Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения, знаки препинания при них.	10. 12		
28.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и интонацией. Пунктуация при них. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Ряды однородных членов предложения.	14. 12		
29.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.Знаки препинания, их функции.	17. 12		
30.	РР Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения (в том числе и дискуссионного характера).	21. 12		
31.	Тест по теме «Однородные члены предложения».	24. 12		
32.	Анализ теста. Работа над ошибками. Синтаксический разбор предложений с однородными членами предложения	28. 12		

Обособленные члены предложения (15 ч)				
33.	Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	14. 01		
34.	Обособление согласованных определений.	18. 01		
35.	Обособление несогласованных определений.	21. 01		
36.	Обособление определений с обстоятельственным значением.	25. 01		
37.	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них.	28. 01		
38.	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению.	01. 02		
39.	Знаки препинания при приложении с союзом <i>как</i> .	04. 02		
40.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	04. 02		
41.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	08. 02		
42.	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.	11. 02		
43.	Тест по теме «Обособленные члены предложения».	15. 02		
44.	Анализ теста. Работа над ошибками. Уточнение как вид обособленного члена. Обособление уточняющих членов предложения.	18. 02		
45.	Разделительные и выделительные знаки препинания.	22. 02		
46.	РР Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.	25. 02		
47.	РР Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Приёмы сжатия текста. Обучающее сжатое изложение.	01. 03		
Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (7 ч)				
48.	Обращение, его функции и способы выражения. Знаки препинания при нём. Работа над ошибками.	08. 03		
49.	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов по значению.	11. 03		
50.	Пунктуация. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных предложениях, вставных конструкциях.	15. 03		
51.	Контрольный диктант по теме «Вводные слова».	18. 03		
52.	Анализ диктантов. Работа над ошибками. Междометия. Знаки препинания и их функции. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения.	22. 03		
53.	РР Публичное выступление на общественно значимую тему. Повествование, рассуждение, описание: их признаки. Структура текста. Основные жанры публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), стиля. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой,	25. 03		

	ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Межкультурная коммуникация.			
54.	Тест по теме «Вводные слова и вводные предложения».	08. 04		
Прямая и косвенная речь (12 ч)				
55.	Анализ теста. Работа над ошибками. Повторение изученного о прямой речи диалоге.	12. 04		
56.	Способы передачи чужой речи в художественном произведении.	15. 04		
57.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	19. 04		
58.	Предложения с косвенной речью.	22. 04		
59.	Замена прямой речи косвенной.	26. 04		
60.	Диалог.	29. 04		
61.	Цитаты и знаки препинания при них.	03. 05		
62.	Тест по теме «Прямая и косвенная речь».	06. 05		
63.	Анализ теста. Работа над ошибками. РР Сравнительная характеристика героев; особенности строения данного текста.	10. 05		
64.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, цитирование в предложении с косвенной речью). Синтаксический анализ простого предложения.	13. 05		
65.	Основные выразительные средства синтаксиса. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	17. 05		
66.	Итоговая контрольная работа.(Тест)	17. 05		
Повторение и систематизация изученного в 8 классе. Правописание: орфография и пунктуация (4 ч)				
67.	Анализ К/Р. Работа над ошибками. Словосочетание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения.	20. 05		
68.	Предложения с обращениями, вводными словами и вводными конструкциями, междометиями.	24. 05		
69.	Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Предложения с прямой и косвенной речью.	27. 05		
70.	Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом предложении, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	31. 05		